

УДК 378

Использование современных методов обучения при подготовке менеджеров

Доцент **Домбровская А.В.** dombrovskaya.a@list.ru

Университет ИТМО

Институт холода и биотехнологий

191002, Санкт-Петербург, ул. Ломоносова, 9

В статье рассматривается актуальность использования современных методов обучения в вузе. Анализируются объективные возможности применения некоторых современных интерактивных методов обучения при подготовке студентов в сфере менеджмента.

Ключевые слова: метод кейсов, мозговой штурм, компетенции, преподавание.

The use of modern teaching methods in training managers

Dombrovskaya A.V. dombrovskaya.a@list.ru

University ITMO

Institute of Refrigeration and Biotechnologies

9, Lomonosov Street, St Petersburg, 191002

The article characterizes the aims of modern teaching process and presents the attitude to different teaching methods which are becoming standard ones in higher school. There is a necessity to analyze the means of using new methods while training managers.

Key words: case method, brain storm method, competences, teaching.

Сегодня в высшей школе происходят значительные перемены. Они охватывают все стороны процесса обучения. Повышение эффективности учебного процесса тесно связано с использованием современных методов обучения.

Современный процесс обучения в вузе представляет сложную многогранную организацию взаимодействия преподавателя и студента. Основным принципом обучения является его результаты. (1) Эти результаты измеряются компетенциями, которые представляют собой способность использовать знания, умения и ценностные установки. В разных станах компетенции определяются по-разному, но конечной целью является освоение компетенций, а сами компетенции представляют результаты обучения, основанного на опыте.(2) Понятие компетентности шире понятия, знания, умения, навыки, оно включает их в себя. Основное различие между ними заключается в том, знания, умения и навыки формируются, как правило, в процессе аудиторного обучения, в окружающей среде (под влиянием семьи, друзей, рабочего окружения, политики, культуры, религии и др.) На современном этапе обучение ориентировано не на запоминание информации и заканчивается не ответом у доски; обучаемый осваивает новые виды опыта, выявляя проблемы, обретая навыки исследования, создавая новые технологии получения продукта и оценивая качество результата, формируя тем самым компетентность - сложный синтез предметно – практического и личностного опыта. (3)

Компетентность, которая является продуктом обучения, ни в коем случае не вытекает из него, а является следствием саморазвития и обобщения деятельностного и личностного опыта обучаемого. Компетентность способствует самореализации личности, обеспечивает максимальную востребованность личностного потенциала, открывает перед личностью широкие перспективы в собственном развитии и развивает творческое мышление, обеспечивает «социальный порыв» к лучшему. (4)

Студент 21 века – это личность, которая требует от преподавателя применения новых форм и методов такого уровня обучения для приобретения опыта в будущем. Задача преподавателя заключается в том, чтобы максимально активизировать познавательную деятельность студента и максимально развивать творческое отношение к изучаемой дисциплине.

Преподаватель вуза, конечно, обладает своим набором форм и методов, как при подаче материала, так и для тренинга, и закрепления материала. Знания, навыки и умения – это старый принцип, которому следуют многие опытные и молодые преподаватели. Ничего плохого в этом старом подходе нет, но, к сожалению, традиционные, проверенные временем формы и методы обучения, а именно лекции, семинары, практические занятия, коллоквиумы и т.д. устаревают и становятся рутинной в процессе обучения особенно для студентов. Многие преподаватели скептически относятся ко всякого рода новшествам. На современном этапе преподаватель должен использовать активные методы в процессе обучения. Активные методы призваны эффективно проводить занятия, экономно использовать учебное время, подчинять занятия принципу от простого к сложному, ставить задачу и выполнять её интересной и полезной. Многие мои коллеги убеждаются в том, что современные формы и методы активизации работы студентов такие как деловые игры, ролевые игры, мозговые штурмы можно и нужно использовать гораздо чаще и особенно со студентами с высоким уровнем знания предмета, активных и мотивированных.

Иностранный язык, который в настоящее время остро востребован в любой сфере деятельности требует особых форм и методов в обучении. В преподавании любого иностранного языка существует аспектное обучение: фонетика, грамматика, разговорная практика, страноведение, домашнее чтение, язык профессионального ориентирования, профессиональный перевод, язык делового общения, делопроизводство и т.д. При разработке путей совершенствования преподавания иностранного языка в настоящее время основной упор делается на компетентностный подход, при котором главной целью обучения является формирование иноязычной коммуникативной компетентности.(5)

Понимая чётко и ясно цели и задачи, которые предусматривает УМК, всегда существуют определённые сложности в преподавании того или иного аспекта. Например, страноведение является тем аспектом, в преподавании которого можно

использовать разные методы активизации познавательного интереса студента, но которые не всегда приносят удовлетворения. На первом этапе студенты готовы участвовать в подготовке презентаций, написании рефератов, ролевых играх и т.д., но поскольку студент должен много и регулярно заниматься, очень быстро наступает желание свести всё на нет. Кроме того, пропуски практических занятий, отсутствие систематической самостоятельной работы, а также собственные возможности и личные качества, такие как несобранность, лень, физическая подготовка и т.д. не способствуют усвоению материала. (6) Преподавателям современного вуза стоит пересмотреть равнодушное отношение к некоторым активным методам активизации работы студентов. Убеждаюсь всё больше в том, что метод кейсов отлично подходит как раз при обучении такого аспекта как страноведение, потому что акцент обучения переносится с овладения готовым знанием на его выработку. Метод кейсов позволяет преподавателю осуществить несколько целей и задач при отработке лингвострановедческого материала, потому что роль преподавателя состоит в направлении дискуссии, например, с помощью проблемных вопросов и вовлечения всех студентов группы в процессе анализа кейсов. Более того, метод кейсов способствует развитию умения анализировать и обобщать. Большое преимущество метода кейсов – это то, что студенты работают в группах и подгруппах и все участвуют в процессе обучения. Групповая форма обучения при подготовке менеджеров в современном вузе представляет важную задачу, потому что умение взаимодействовать с другими людьми требует специальных приёмов взаимодействия в профессиональной сфере. (7) Выбирая тот или иной метод, преподаватель руководствуется своими принципами, которые лучше всего подходят для конкретной ситуации или учебной цели. Нельзя не согласиться, что интерактивные методы позволяют решать некоторые очень важные задачи такие, как, прежде всего, активное включение каждого студента (и даже очень пассивного) в усвоение материала, умение слушать друг друга, строить диалог, задавать вопросы. Всё это чрезвычайно необходимо на занятиях любого иностранного языка. Полезность интерактивных методов ещё и в том, что они развивают навыки самостоятельной деятельности студента, его умение принимать ответственность за подготовку (или её отсутствие), за совместную деятельность.

Менее очевидно применение интерактивных методик в лекционных занятиях. Лекция была и остаётся одной из ведущих форм обучения в вузе, но лекция должна дать студенту творческий заряд, чтобы помочь ему отобрать наиболее полезную и необходимую информацию. (8) Цель лекции – возбуждение умственного аппетита (К.А.Тимирязев). На нашей кафедре есть опыт и практика применения интерактивных методов в лекционных занятиях. Программа «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации» включает дисциплину «Введение в языкознание», которая не самая простая для студентов неязыковых вузов. Преподаватели нашей кафедры кандидат филологических наук профессор Рябухина Ю.В. и кандидат педагогических наук

профессор Дмитренко Н.А. используют метод мозгового штурма (визуальная мозговая атака) на лекциях по теоретической фонетике и лексикологии очень успешно, так как преподавателю практически на месте удаётся быстрее донести информацию студентам, чтобы они её быстрее усвоили. Мозговой штурм легко применять: для его проведения не требуется сложного оборудования (MS Power-Point). Мозговой штурм стимулирует творческую активность у студентов на лекции, является самым эффективным при развитии у студентов навыков запоминания, концентрации, внимательности, создаёт атмосферу соревновательности. Эффективность учебной работы преподавательского состава зависит от уровня методического мастерства преподавателей. Преподаватель создаёт свою лабораторию и выбирает приемлемые для обучения методы, следует им, отказывается от них, разрабатывает новые, комбинирует и моделирует разные формы и режимы в процессе обучения. Преподаватель, хороший преподаватель, всегда готовится к занятиям. Современный преподаватель должен выйти за рамки учителя, который владеет глубокими знаниями, он должен стать квалифицированным консультантом, чтобы помогать студентам решать проблемы.

Список литературы

1. Мухина Т.Г. Активные и интерактивные образовательные технологии в высшей школе. – Н.Новгород: ННГАСУ. 2013. 97с.
2. Олейникова О.Н. Модульные технологии: проектирование и разработка образовательных программ. – М.: Альфа-М. 2010. 256 с.
3. Баграмова Н.В. О сочетании инноваций и тенденций в обучении иностранным языкам в контексте Болонского процесса // Всероссийский научно-информационный альманах. 2005. №4. – С. 37 -41.
4. Тимофеева Т.И. Проблемы формирования будущего специалиста в контексте акмеологических принципов. 2011.

Интернет-ресурс <http://venec.ulstu.ru/>

5. Рябухина Ю.В. Преподавание иностранных языков: от обучения менеджеров к менеджменту обучения // Научный журнал НИУ ИТМО. Серия «Экономика и экологический менеджмент». 2013. №2. <http://economics.open-mechanics.com/articles/874.pdf>
6. Нестерова Н.Б. Иерархическая структура мотивационно-целевой основы учения студентов // Научный журнал НИУ ИТМО. Серия «Экономика и экологический менеджмент». 2012. №2. <http://economics.open-mechanics.com/articles/631.pdf>

7. Дмитренко Н.А. Групповая форма обучения при подготовке менеджеров в современном вузе // Научный журнал НИУ ИТМО. Серия «Экономика и экологический менеджмент». 2012. №2.

<http://economics.open-mechanics.com/articles/606.pdf>

8. Андреева О.И., Николаева А.И., Лесилкова Т.С. Технологии развития критического мышления. Интернет-ресурс <http://culture19.narod.ru/>

1. Muhina T.G. Aktivnyie i interaktivnyie obrazovatelnyie tehnologii v vyisshey shkole. – N.Novgorod: NNGASU. 2013. 97s.

2. Oleynikova O.N. Modulnyie tehnologii: proektirovanie i razrabotka obrazovatelnyih programm. – M.: Alfa-M. 2010. 256 s.

3. Bagramova N.V. O sochetanii innovatsiy i tendentsiy v obuchenii inostrannym yazykam v kontekste Bolonskogo protsessa // Vserossiyskiy nauchno-informatsionnyiy almonah. 2005. #4. – S. 37 -41.

4. Timofeeva T.I. Problemyi formirovaniya buduschego spetsialista v kontekste akmeologicheskikh printsipov. 2011.

Internet-resurs <http://venec.ulstu.ru/>

5. Ryabuhina Yu.V. Prepodavanie inostrannykh yazykov: ot obucheniya menedzherov k menedzhmentu obucheniya // Nauchnyiy zhurnal NIU ITMO. Seriya «Ekonomika i ekologicheskiy menedzhment». 2013. #2. <http://economics.open-mechanics.com/articles/874.pdf>

6. Nesterova N.B. Ierarhicheskaya struktura motivatsionno-tselevoy osnovyi ucheniya studentov // Nauchnyiy zhurnal NIU ITMO. Seriya «Ekonomika i ekologicheskiy menedzhment». 2012. #2. <http://economics.open-mechanics.com/articles/631.pdf>

7. Dmitrenko N.A. Gruppovaya forma obucheniya pri podgotovke menedzherov v sovremennom vuze // Nauchnyiy zhurnal NIU ITMO. Seriya «Ekonomika i ekologicheskiy menedzhment». 2012. #2.

<http://economics.open-mechanics.com/articles/606.pdf>

8. Andreeva O.I., Nikolaeva A.I., Lesilkova T.S. Tehnologii razvitiya kriticheskogo myshleniya. Internet-resurs <http://culture19.narod.ru/>